

17 NOTES EXAMPLES

P.1

1

1 3 4 1 3 1 3 4 4 2 1 4 1 4 3 1 3

7fr. 7fr. 5fr.

2x113x x1324x 1x23xx

D^{MIN}7 G^{7(b9)} C^{b9} E^{MIN}7(b5) A⁷

2

1 1 3 2 1 3 4 1 1 3 2 3 1 4 2 1 4

7fr. 6fr. 5fr.

3x14xx 2x341x 2x341x

A^{MIN}7 D^{7(b9)} G^{MAJ} B^{MIN}7(b5) B^{b7(b5)}

3

1 4 2 1 1 4 3 1 4 2 1 4 2 2 1 4 3

5fr. 5fr. 5fr.

x1342x x1423x x1413x

E^{MIN}7(b5) A⁷ D^{MIN} D^{MI}(MA7) D^{MIN}7

4

1 4 3 1 2 4 3 1 1 2 1 4 1 4 1 2 3

Slide

6fr. 7fr.

1x23xx x213xx

B^{b7} E^{b7} B^{b7} F⁷

17 NOTES EXAMPLES

P.2

5

7fr. 8fr.

FMAJ⁹ FMAJ⁹ FMAJ⁹ G^b9

6

8fr. 9fr. 8fr.

FMIN¹¹ FMIN¹¹ FMIN¹¹ G^bMIN¹¹ FMIN¹¹

7

7fr. 8fr.

F⁹ F⁹ F⁹ G^b9

8

Slide 2fr. 6fr. 5fr.

A^MIN⁷ D⁷ A^bMIN⁷ D^b7 C^b9 B^MIN^{7(b5)} B^b7(b5)

17 NOTES EXAMPLES

P.3

9

1 4 3 1 3 4 1—1 2 1 4 3 1 3 4—4 1

D^{MIN}7 G^{7(b9)} C^{MAJ}7 E^{MIN}7(b5) A⁷

7fr. 5fr.

10

E^b Maj7 arp.

2 1 4 3 4 1 2 3 1 4 3 2 4 1 2 3 4

C^{MIN}7 F^{7(b9)} B^b MAJ7 D^{MIN}7(b5) G⁷

5fr. 3fr.

11

B^b Maj7 arp. G^b Maj7 arp.

2 1 4 3 1 4 3 1 4 3 1 1 3 2 1 3 1

G^{MIN}7 C⁷ F^{MAJ}7 A^{MIN}7(b5) A^b7(b5)

5fr. 4fr. 3fr.

12

Pull-off

1 2 4 2 1 4 1 2—2 1 4 2 3 2 1 3—3

B^{MIN}7(b5) E⁷ A^{MIN}7 F^{MAJ}7

7fr. 8fr.

Il metodo

CHITARRA JAZZ E IMPROVVISAZIONE MELODICA

è rivolto a chi vuole approfondire lo studio
dell'improvvisazione nella chitarra Jazz.

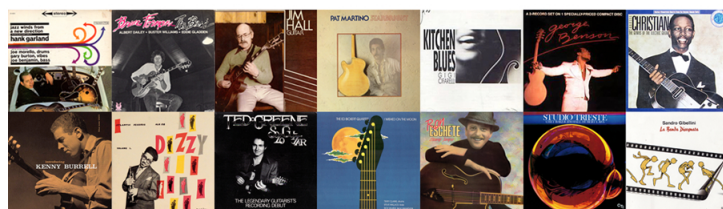
- **32 ESEMPI IN DIVERSE TONALITÀ**
- **4 STUDI MELODICI BASATI SU BRANI STANDARD**
- **OLTRE 90 MINUTI DI VIDEO SU YOUTUBE**
- **SPIEGAZIONI TEORICHE E INDICAZIONI PRATICHE**
- **PENTAGRAMMA, TABLATURA E DITEGGIATURA COMPLETA**
- **INDICAZIONE DEGLI ACCORDI PER L'ACCOMPAGNAMENTO**



CHITARRA JAZZ E IMPROVVISAZIONE MELODICA

Esempi e studi sull'applicazione pratica
di Tensione e Risoluzione

Ettore Quaglia



CHITARRA JAZZ E IMPROVVISAZIONE MELODICA

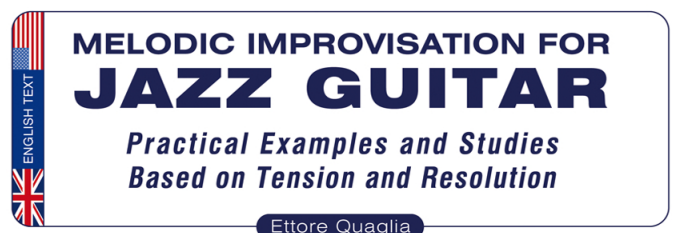
è in vendita su

amazon.it

MELODIC IMPROVISATION FOR JAZZ GUITAR

is a short and condensed method designed to improve students' knowledge of and ability to play 'tasty' single note solos.

- *32 examples in different keys*
- *Melodic studies based on the chord progressions of four Jazz classics*
- *Theoretical analysis and practical application of tension and resolution in solos*
- *Written music, tabs and fingerings provided*
- *Includes written accompanying chords for examples and studies*
- *90+ minutes of free video tutorials on YouTube*



MELODIC IMPROVISATION FOR JAZZ GUITAR

is available on

amazon.com